キーウ・クラシック・バレエ

ジークフリートとオデットの愛と運命を描く、クラシックバレエの傑作『白鳥の湖』。
コール・ド・バレエが生み出す様式美と、物語・感情・舞踊が一体となったチャイコフスキーの音楽が魅せる、舞台芸術の神髄――

2017年に日本全国120公演以上にわたるツアーを敢行してから毎年、その親しみやすいパフォーマンスで好評を得てきたキーウ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマをはじめ、世界各国を魅了したウクライナのバレエ公演の2026年度公演ツアーが決定!
王子ジークフリートと、呪いにより白鳥の姿に変えられた姫オデットの愛と運命を描く、『白鳥の湖』。月光に包まれた幻想的な湖の情景の中、呼吸を揃えた白鳥たちの群舞が生み出す洗練された美しさ、繊細なアダージョと華麗な技巧が光るパ・ド・ドゥ、そして白鳥オデットと黒鳥オディールを踊り分ける高度な表現力が見どころのクラシックバレエです。チャイコフスキーの音楽と舞踊が融合し、身体そのものが物語を語る、幻想的で感動に満ちたひとときをお届けいたします。

白鳥の湖 全2幕

【あらすじ】

第1幕

成人を迎えたお祝いに、森へ狩りにやってきたジークフリート王子とその一行。立派な大人となったジークフリートは、次に宮殿で開かれる舞踏会で花嫁を選ぶように言われているが、どうしても気が乗らない。気が沈んだジークフリートは、一行の賑やかな雰囲気をよそに一人森の奥へと入っていく。
静まりかえった水面に月の明かりが映える湖のほとり。そこでジークフリートは、とても美しいオデット姫に出会う。オデットは悪魔ロッドバルトの魔法で白鳥に変えられ、夜の間だけ本当の姿に戻ることが出来る。オデットの魔法を解くことが出来るのは、まだ愛を誓ったことのない青年の真実の愛。ジークフリートはオデットに愛を誓うと約束する。

第2幕

宮殿では舞踏会が開かれ、花嫁候補が踊りを披露している。しかし、オデットを忘れられないジークフリートは、どの花嫁候補の踊りにも心が動かない。すると突然、新しい客の到着を告げるファンファーレが鳴り響く。ジークフリートの前に現れたのは、悪魔ロットバルトと、その娘オディール。オデットと同じ姿のオディールを見て喜んだジークフリートは、間違えて愛を誓ってしまう。ロッドバルトとオディールの高笑いに過ちに気付き、オデットを求めて森に入っていく…
湖のほとりでは、裏切りを知ったオデットと白鳥たちが嘆き悲しんでいる。そこへ、全てを知ったジークフリートが現れ、ロットバルトと対峙する。真実の愛の元に許しを得たジークフリートは、オデットと力を合わせて悪魔に立ち向かい、ついにその力の前に悪は滅び去る。

キーウ・クラシック・バレエ　Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。元は劇場の海外公演時のバレエ団として組織されていたが、評判を呼び団体として独立。劇場の総裁・副総裁を務めたオクサーナ・ソロヴィオワが団長として率い、ウクライナ共和国人民芸術家であり、ウクライナ国立歌劇場バレエにおいてプリンシパルとして長年活躍したテチヤナ・ヴォロヴィークが芸術監督を務めている。劇場の理念に則り、上演作品はどれも幅広い年齢層の観客が楽しめる構成を基本とし、特にバレエを初めて経験する子どもたちに楽しまれるよう工夫を凝らした公演を提供している。
また国内外の様々な劇場からゲスト・ダンサーを迎え、所属団体の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。



プリンシパル



長澤美絵　Mie Nagasawa

ワガノワ・バレエ・アカデミー卒業。2005年にドネツク国立アカデミック・オペラ・バレエ劇場に入団し、2010年にキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場に移籍。同劇場とキーウ・クラシック・バレエを率いるプリンシパルとして長年活躍している。



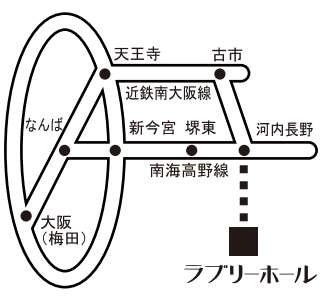
アンナ・レズニチェンコ　Anna Reznichenko

キーウ国立振付学校卒業。2021年にキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場に入団し、キーウ・クラシック・バレエの海外ツアー公演に参加している。モルドバ国立キシニョフ・オペラ・バレエ劇場にもゲスト・ソリストとして在籍中。

※出演者は都合により変更となる場合がございます

ご注意とお願い　予め下記の事項をご了承の上ご購入ください

※3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。
※演奏は特別録音音源を使用いたします。
※演出の都合上、開演後および公演途中に退席された場合、自席への入場を制限させていただく場合がございます。
※上演中の写真撮影、録音・録画はご遠慮ください。
※本チラシ記載の出演者は都合により変更となる場合がございます。
※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできません。
※営利目的の転売行為は法令により禁止されております。
転売されたチケットをお持ちの場合、入場をお断りすることがございます。



電車マップ

梅田（ＪＲ大阪）
地下鉄御堂筋線　約10分
難　波
南　海高野線　急行で約30分
大阪阿倍野橋
近　鉄南大阪線　急行で約50分
河内長野
徒　歩　約7分
ラブリーホール